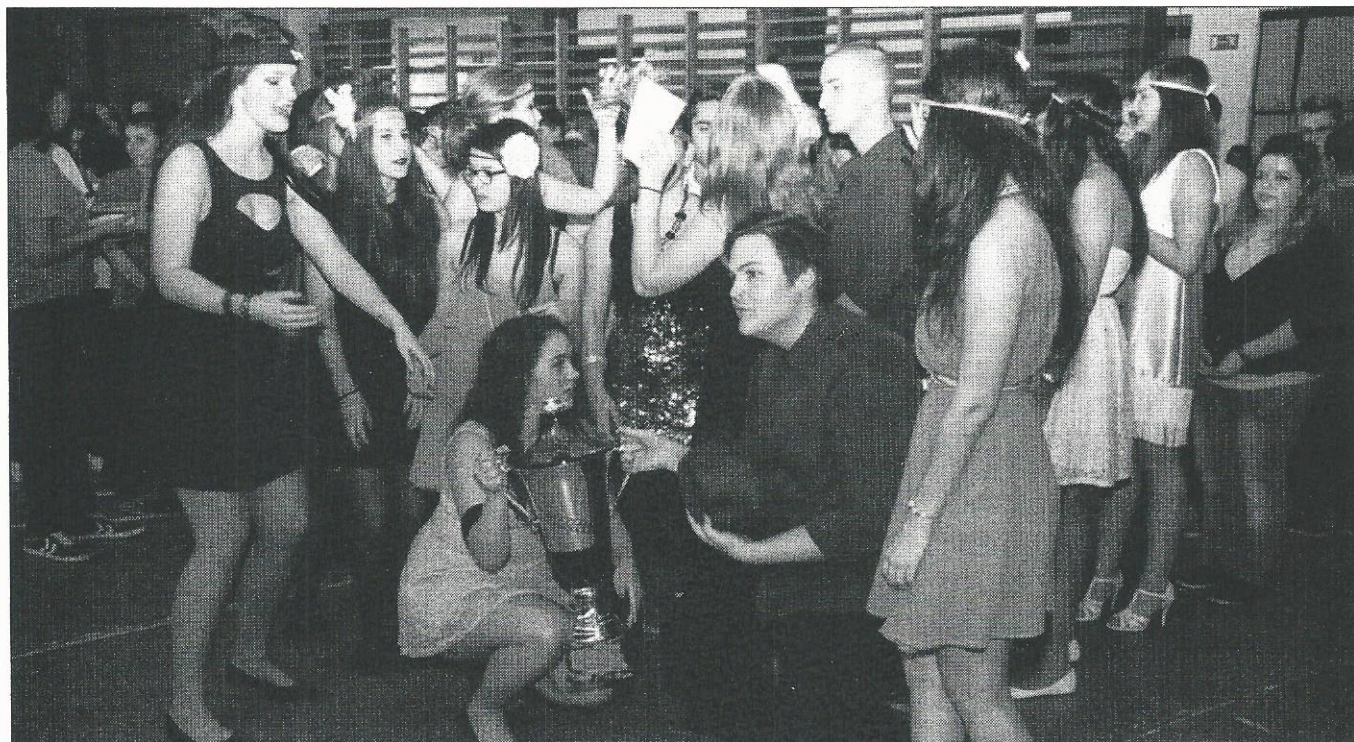


# KÉCSKEI ÚJSÁG

KÖZÉLETI LAP \* XIX. évfolyam 46. szám 2014. november 19. \* Ára: 80 Ft

## A honismeret volt a versenyek középpontjában



A Móricz Zsigmond Oktatási Intézményben névadójuk tiszteletére évek óta ilyenkor novemberben rendezik meg a Mózsinát, vagyis a Móricz napot. Koncerten, táncbemutatókon, vetélkedőkön mutatják meg a diákok mit tudnak, mennyire összetartóak, ügyesek vagy leleményesek. Idén a 12.A nyerte a Móricz-nap versenyeit. Osztályfőnökük Szűrszabóné Mostarác Márta. Második lett a 9.A, Deákné Szitár Ildikó osztálya, 3. pedig a 13.A, Szabóné Balla Katalin tanítványai. A képen a győztes osztály látható. *Folytatás a 3. oldalon.*

## Megalakultak az új bizottságok

Az önkormányzati választások után felállt az új képviselő-testület, és megalakultak a testület munkáját segítő négy bizottság. A **Pénzügyi, Vagyonhasznosító és Településfejlesztési Bizottság** elnöke Petrezselyem László, helyettese Seres László. Tagok: Gondi István, Petrik András, Vizsnai Györgyné. **Vagyonnyilatkozatot-kezelő és Összeférhetlenségi Bizottság** elnöke Tóth Dezső,

helyettese Petrezselyem László, tagja Oberna Zoltán. **Oktatási, Kulturális és Sport Bizottság** elnöke Petrezselyem László, helyettese Dr. Danis László. Tagja Oberna Zoltán, Sánta László és Nyitrainé Mudris Gabriella. **Szociális, Egészségügyi, Családvédelmi és Esélyegyenlőségi Bizottság** enőke Tóth Dezső, helyettese Dr. Pitti Lajosné, tagok Dudás Krisztián, Kosik Miklós és Anka Imréné.

## Aranyperec Díjas a Fejedelmi Pékség

A megtisztelő díjat a Fejedelmi Pékség a kiemelkedő szakmai tevékenységéért kapta, az Országos Magyar Pékszövetségtől, melyet most hétvégén vehettek át Siófokon, a Pékszövetség éves közgyűlésén.

*Folytatás a 7. oldalon.*

**TARTALOMBÓL** • **Vannak még tisztességes emberek** • **Házassági évforduló** • **Az-1964-ben végzett 8.B osztály** • **A KÉCSKE program folytatódik** • **Márton napi családi délután és felvonulás**

**„A múltat nem lehet tőlünk elvenni,  
de csak akkor a miénk, ha ismerjük”**

*Nemeskürthy István*



Magyar Tradicionális Kung-Fu és Wushu Szakszövetség - Safed Kamal

TRÉNINGEK

Művelődési Központ - Tiszakécske KEDD, CSÜTÖRTÖK 18.<sup>00</sup> - 19.<sup>30</sup>

## UTAK – külső és benső harcaink művészete

Korunk a kultúrák újrafelfedezésének, összeolvadásának időszaka. Az információ áramlásának elképesztő sebessége lehetővé teszi számunkra, hogy rövid idő alatt képet kapjunk a különböző korok kultúrájáról, tanulmányozzuk és megismerjük azokat. Az idő- és térbeni eltérésektől függően más-más általános értékek válnak fontossá egy adott társadalom kialakulásában, fejlődésében, és olykor ellentmondásokra lelünk az összehasonlítás során. Létezik azonban valami, ami az ősidőktől napjainkig minden társadalomban, kortól és helytől függetlenül állandó érték tudott maradni: egészségünk.

Sajnálatos tény, hogy napjainkban egyre inkább az alkohol és a kábítószer jelentik egyre több embertársunk számára az időleges kikapcsolódást. Elfeledkezünk önmagunkról, és legtöbbször hagyjuk magunkat sodortatni ebbe a pillanatonként új csábítást és veszélyt rejtő világban.

A mérlegnek azonban mindig két oldala van. Vannak köztünk olyan emberek, akik egy másik utat választanak. Egy utat, amely megadja azt az értéket, ami minden korban, minden helyen, minden kultúrkörnyezetben állandó tudott maradni: az Egészséget.

Egészség alatt nem azt értjük, hogy testünk vegetatív funkciói kielégítően működnek, nincs szervi elváltozásunk, és képesek vagyunk bizonyos szellemi folyamatok végzésére is, hanem annak összes aspektusát, a testi, a gondolati és érzelmi, valamint a lelki oldalon. Az ember nem a természettől, világegyetemtől, Legfelsőbbtől különálló, független lény. Részei vagyunk az egésznek.

????Ezek az emberek rendszeresen időt fordítanak arra, hogy a harc művészetének ősi tanítását kövessék elszánt-sággal és odaadással. A harcművészet a harmónia művészete. Különböző okokból kezdetünk közelebbi tanulmányozásába. Az első lépés a harmónia elérésének útján feltenni a kérdést: ki vagyok én?

Ákárhogy legyen is, az első dolog, amivel szembekerülünk a tréning során, önmagunk. A gyakorlás rövid ideje alatt nem számít a pozíció, pénz, hatalom,

nincs hasznunkra iskolai végzettségünk.

Önmagunkkal kell szembenéznünk, vágyainkkal, félelmeinkkel, gyengeségeinkkel, és csak az dönti el eredményességünket, hogy milyen mértékben vagyunk képesek azokat felismerni, uralni. Megtanuljuk tudatosan koordinálni, irányítani mozgásunkat a legapróbb mozdulatokig, elsajátítjuk az alapokat, miközben tapasztalatot szerzünk a mozgató erő külső megnyilvánulásairól.

A fizikai gyakorlatok végzése során megerősödnek izmaink, javul testtartásunk, egyre inkább használni kezdjük a testünk adta lehetőségeket, sőt kitágítjuk azokat, belátjuk, hogy sérülékenyek vagyunk. Idővel bizonyos önvédelmi képességekre is szert teszünk, elsajátítjuk a különböző védekező és támadó jellegű mozgásformákat, megtanuljuk energiáinkat egyetlen mozdulatra és pillanatra koncentrálni, ezáltal növelni akcióink hatékonyságát. Bármennyire hatékonyak vagyunk is, bármekkora ütőerővel és gyorsasággal vagy pontos technikával rendelkezünk, tisztában kell lennünk tudásunk korlátaival. Fel kell ismernünk, hogy sokkal nagyobb erő szükséges az erőszak megfékezéséhez, mint annak szabadjára engedéséhez.

A harc művészetének útján járva rendezzük kapcsolatainkat. Először önmagunkkal, a mozgató energiával, majd ennek következményeként a világgal. A társadalomnak nem két lábon járó fegyverekre van szüksége, hanem egészséges, gondolkodó, békés és alkotó emberekre. Ehhez elengedhetetlen tanulmányoznunk a harcművészet benső oldalát, amely természeténél fogva nehezebb feladat, hiszen nem külsőleg végezhető gyakorlatokról van szó, hanem önvalónk feltárásáról és megismeréséről.

Miért jó út ennek megvalósításához a harc művészete?

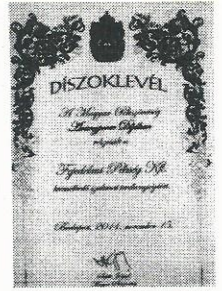
Figyelmünket fokról fokra iskolázza, tereli a testi gyakorlatokról a szellemi gyakorlatokhoz át a lelki gyakorlatokig, a megismerés végső fokáig. Mindeközben tényleges, napról napra, hétről hétre történő testi és szellemi változások igazolják az utunk helyességét, haladásunkat a cél felé.

- Fehér Lótusz -

## Aranyperec Díjas a Fejedelmi Pékség

Folytatás az első oldalról.

A Fejedelmi Pékség Kft. három magánszemély, Hoffmanné Kovács Gabriella, Lovas László és Lovas József közös vállalkozásaként, kenyér és egyéb pékáru készítésére alakult.



Tevékenységét Tiszakécskén 1992 decemberében kezdte meg. Telephelyüket a városközpontban, kb. 2400 m<sup>2</sup>-en alakították ki. A Tisza-parti kisváros, a Tisza jobb és bal partján 35 település 250 üzletét és intézményét látják el friss pékáruval. Több mint 90 főt foglalkoztatnak, alkalmazottaik nagy része már 15-20 éve összeszokottan dolgozik. A három tulajdonos mellett ez évtől két egyetemest végzett fiatal is segíti a kreatív munkát. A Fejedelmi Pékség, több mint 20féle kenyeret és 80 fajta péksüteményt kínál vásárlóinak. A kenyérfélék mindegyikét hagyományos, hosszúéretű kovászos technológiával, német gyártmányú, kőlapos etage kemencében sütik. Ez évben valósítják meg a dagasztógépek és sütőkemencék teljes rekonstrukcióját. A modern „fel-fűjt” kalács jellegű termékek helyett, a testesebb héjasabb házasabb jellegű kenyérfélék gyártását helyezik előtérbe. Péksütemény választékuk a hagyományos kelt és leveles tésztáktól a pék és cukrász szakma mezsgyéjén lévő termékekig terjed. A mára megszerzett jelentős piaci pozíciójukat, a korrekt üzleti kapcsolatokon túl, pontos, megbízható szállítás, a vásárlók igényeire és ízlésvilágához alkalmazkodó, kiváló áruφέleségekkel érték el. Szakmai megmérettetéseken, pékversenyeken a cég nagyon jó eredményeket ért el. Több alkalommal nyerték el a „Kecskemét legjobb kenyerere” címet. Vásárlóik, megrendelőik, szolgáltatásaik színvonalát, minőségét, megbízhatóságát a legmagasabb szintűnek értékelik a térségben.

Piaci helyzetük stabil, amit rövid és hosszú távú szerződések, bolthálózatuk, valamint az üzemiükben készült, „fejedelmi” termékek biztosítanak.